

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования и науки Республики Татарстан**  
**Управление образования Исполнительного комитета муниципального**  
**образования Казани**  
**МБОУ "Многопрофильный лицей №185" Советского района г.Казани**

РАССМОТРЕНО

МО учителей русского  
языка и литературы

\_\_\_\_\_  
Н.М.Жильцова  
Педсовет №1 от «29»  
августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам.директора по УР

\_\_\_\_\_  
Д.Р.Киямова  
Приказ 196-А от «29»  
августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

\_\_\_\_\_  
Н.В.Стахеева  
Приказ 196-А от «29»  
августа 2024 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Родной (русский) язык»**

**для обучающихся 10-11 классов**

**Казань 2024**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной язык (русский)» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родному языку (русскому), родной язык (русский) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному языку (русскому).

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения родного языка (русского), место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне среднего общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по родному языку (русскому) включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне среднего общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК»

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России, основа формирования гражданской идентичности в поликультурном обществе. Русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры. Он формирует и объединяет нацию, связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальной культуры. Изучение русского языка и владение им – могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной канал социализации личности, приобщения её к культурно-историческому опыту человечества.

Изучение предмета «Родной язык (русский)» играет важную роль в реализации основных целевых установок среднего общего образования: в становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения, духовно-нравственном развитии и воспитании обучающихся, формировании способности к организации своей деятельности.

#### ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК»

Целями изучения родного языка (русского) по программам среднего общего образования являются:

формирование у обучающихся общероссийской гражданской идентичности, гражданского самосознания, патриотизма, чувства сопричастности к судьбе Отечества, ответственности за его настоящее и будущее, представления о традиционных российских духовно-нравственных ценностях как основе российского общества, воспитание культуры межнационального общения;

воспитание познавательного интереса и любви к родному русскому языку, отношения к нему как к духовной, нравственной и культурной ценности, а через него – к родной культуре, ответственности за языковую культуру как национальное достояние;

воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России;

овладение культурой межнационального общения, основанной на уважении чести и национального достоинства граждан, традиционных российских духовно-нравственных ценностей;

расширение представлений о родном языке как базе общезначимых интеллектуальных и морально-нравственных ценностей и поведенческих стереотипов, знаний о родном русском языке как форме выражения национальной культуры и национального мировосприятия, истории говорящего на нём народа, об актуальных процессах и новых тенденциях в развитии русского языка новейшего периода, о русском литературном языке как высшей форме национального языка, о вариативности нормы,

типах речевой культуры, стилистической норме русского языка, о тексте как средстве хранения и передачи культурных ценностей и истории народа;

совершенствование устной и письменной речевой культуры, формирование гибких навыков использования языка в разных сферах и ситуациях общения на основе представлений о русском языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности в русском языке (включая его лексику, формы существования, стилистическую систему, а также нормы русского литературного словоупотребления), обогащение словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся;

совершенствование познавательных и интеллектуальных умений опознавать, анализировать, сравнивать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации общения;

совершенствование умений функциональной грамотности: текстовой деятельности, умений осуществлять информационный поиск, дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста, овладение стратегиями, обеспечивающими оптимизацию чтения и понимания текстов различных форматов (гипертекст, графика, инфографика и другие), умений трансформировать, интерпретировать тексты и использовать полученную информацию в практической деятельности.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Общее число часов, рекомендованных для изучения предмета «Родной язык (русский)» представлено для двух вариантов учебного плана на – 136 часов: в 10 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 11 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 10 КЛАСС**

### **Раздел 1. Язык и культура.**

Родной язык в жизни человека, общества, государства. Понятие родного языка, значение родного языка в жизни человека. Родной язык как явление национальной культуры. Русский язык в кругу других родных языков народов Российской Федерации. Культура родной речи как фактор сохранения культурной преемственности поколений.

Русская языковая картина мира и отражение в языке менталитета русского народа. Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа. Национально-специфическая лексика русского языка и её основные типы (повторение, обобщение). Особенности русской языковой картины мира (общее представление). Ключевые слова русской культуры, основные разряды ключевых слов и их особенности (повторение, обобщение).

История русского народа и русской культуры сквозь призму лексики и фразеологии русского языка (повторение, обобщение). Актуализация и пассивизация различных разрядов слов и устойчивых словосочетаний в процессе исторического развития общества и культуры русского народа. Переосмысление значений слов.

Старославянская лексика в русском языке: прошлое и настоящее. Роль старославянизмов в формировании лексического состава русского литературного языка и высокого стиля русской речи. Актуализация старославянизмов в русском языке новейшего времени.

Словари русского языка как источники сведений об истории и культуре русского народа (обзор, общее представление). Общие толковые словари русского языка, отражающие прошлые периоды его истории. Специальные исторические и этимологические словари русского языка.

### **Раздел 2. Культура речи.**

Языковая норма и современный русский литературный язык. Основные причины изменения языковых норм. Вариантность нормы как естественное свойство литературного языка.

Типы речевой культуры носителей языка. Речь правильная и речь хорошая (общее представление).

Орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Изменения в ударении и в произношении. Варианты ударения и произношения.

Лексические нормы современного русского литературного языка. Изменения лексических норм. Современные словарные пометы.

Морфологические нормы современного русского литературного языка. Изменения морфологических норм: варианты форм имени существительного, глагольных форм.

Орфографические варианты. Орфографическая вариативность в современном русском языке. Орфографический вариант (общее представление).

Языковая игра. Отступление от языковых норм в языковой игре.

**Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст.**

Текст как средство передачи и хранения культурных ценностей, опыта и истории народа. Тексты как памятники культуры. Отражение в памятниках письменности патриотизма русских людей. Значение труда летописца в истории русской культуры. Библиотеки как культурные центры.

Линейный текст и гипертекст. Гипертекст как разветвлённая система текстов, связанных гиперссылками. Использование линейного и нелинейного чтения с целью ознакомления с содержанием текста и его усвоения.

Современные тексты как особое явление в практике общения. Возможности использования в тексте различных знаковых систем. Отражение в текстах современных тенденций к визуализации и диалогизации общения.

Стратегии чтения и понимания текста. Приёмы оптимизации процессов чтения и понимания текста. Приёмы использования графики как средства упорядочения информации прочитанного и/или услышанного текста.

Русский язык в повседневном устном общении. Специфика устной речи. Речевой опыт. Социальные роли.

Письменная речь в Рунете. Коммуникация в Рунете как отражение современного состояния русского языка и основных тенденций его развития. Коммуникативные площадки Рунета. Культура электронного общения.

Обучающий корпус Национального корпуса русского языка как информационно-справочный ресурс. Состав и структура Национального корпуса русского языка. Возможности работы с Обучающим корпусом Национального корпуса русского языка.

## **11 КЛАСС**

### **Раздел 1. Язык и культура.**

Динамические процессы и новые тенденции в развитии русского языка новейшего периода. Основные направления современного развития русского языка. Изменения в формах существования русского языка, его функциональных и социальных разновидностях, способах речевой коммуникации и формах русской речи в новейший период его развития (общее представление).

Русский язык в современной цифровой (виртуальной) коммуникации. Современная цифровая (виртуальная, электронно-опосредованная) коммуникация, её особенности и формы (общее представление). Электронная (цифровая, клавиатурная) письменная русская речь и её особенности. Устно-письменная речь как новая форма реализации русского языка (общее представление).

Активные процессы в развитии лексики русского языка XXI в. Расширение словарного состава русского языка в XXI в. Актуальные пути появления новых слов (общее представление).

Новая иноязычная лексика в русском языке XXI в. и процессы её адаптации. Причины пополнения русского языка новыми иноязычными заимствованиями. Особенности процессов иноязычного заимствования лексики и фразеологии в новейший период развития русского языка. Основные направления и способы освоения русским языком новых иноязычных слов в XXI в. (общее представление).

Актуальные способы создания морфологических и семантических неологизмов в русском языке новейшего периода. Образование производных и сложносоставных новых слов (морфологических неологизмов) на базе иноязычных инноваций. Семантические неологизмы в русском языке новейшего периода, основные пути их образования.

Новая фразеология русского языка. Основные тенденции в развитии фразеологии русского языка новейшего периода. Фразеологические неологизмы и их источники.

## **Раздел 2. Культура речи.**

Синтаксические нормы современного русского литературного языка. Изменения синтаксических норм. Варианты форм, связанные с управлением, вариативность в согласовании сказуемого с подлежащим, колебания в употреблении предлогов.

Факультативные знаки препинания. Факультативные, альтернативные знаки препинания (общее представление).

Культура устного делового общения. Условия успешной профессионально-деловой коммуникации. Этикет и речевой этикет делового общения. Деловая беседа. Деловой разговор по телефону.

Культура письменного делового общения. Документ как деловая бумага. Однозначность лексики, использование терминов, недопустимость двусмысленности. Деловое письмо. Функции и виды делового письма. Оформление деловых писем (общее представление).

Культура учебно-научного общения. Разновидности учебно-научного общения, их особенности. Речевой этикет в учебно-научной коммуникации, его специфика (общее представление). Невербальные средства общения в речевом этикете (замещающие и сопровождающие жесты). Культура оформления научного текста.

Противостояние речевой агрессии как актуальная проблема современной межличностной коммуникации. Понятие речевой агрессии как нарушение экологии языка. Способы противостояния речевой агрессии.

## **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст.**

Прецедентный текст как средство культурной связи поколений. Прецедентные тексты, высказывания, ситуации, имена.

Сплошные и несплошные тексты. Виды несплошных текстов.

Тексты инструктивного типа. Назначение текстов инструктивного типа. Инструкции вербальные и невербальные.

Приёмы работы с текстом публицистического стиля. Способы выражения оценочности, диалогичности в текстах публицистического стиля. Информационные ловушки.

Основные жанры интернет-коммуникации. Блогосфера. Средства создания коммуникативного комфорта и языковая игра.

Традиции и новаторство в художественных текстах. Стилизация. Сетевые жанры.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Планируемые результаты освоения программы по родному языку (русскому) на уровне среднего общего образования.

**Личностные результаты** освоения обучающимися программы по родному языку (русскому) на уровне среднего общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими

социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Личностные результаты освоения обучающимися программы по родному языку (русскому) на уровне среднего общего образования по родному языку (русскому) должны отражать готовность и способность обучающихся руководствоваться сформированной внутренней позицией личности, системой ценностных ориентаций, позитивных внутренних убеждений, соответствующих традиционным ценностям российского общества, расширение жизненного опыта и опыта деятельности в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности.

В результате изучения родного языка (русского) на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;

осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;

принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;

готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;

готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации;

умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;

готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;

2) патриотического воспитания:

сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, родной язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;

ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;

идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу;

3) духовно-нравственного воспитания:

осознание духовных ценностей российского народа;

сформированность нравственного сознания, этического поведения;

способность принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;

осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;

ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;

4) эстетического воспитания:

эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;

способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;

убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества, в том числе словесного;

готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по родному русскому языку;

5) физического воспитания:

сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;

потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью;

б) трудового воспитания:

готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;

готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность, в том числе в процессе изучения родного русского языка;

интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, переводчиков, педагогов; умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;

готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;

7) экологического воспитания:

сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;

планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их;

расширение опыта деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;

совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;

осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность по родному языку индивидуально и в группе.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися программы по родному языку (русскому) на уровне среднего общего образования у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;

внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации; способность к сочувствию и сопереживанию;

социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты, учитывая собственный читательский и жизненный опыт.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения родного языка (русского) на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;

устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения, в том числе на материале русского родного языка;

определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;

выявлять закономерности и противоречия рассматриваемых явлений и процессов;

разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;

вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;

координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия при выполнении проектов по родному языку;

развивать креативное мышление при решении жизненных проблем, в том числе с использованием собственного читательского опыта.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности в контексте изучения предмета «Родной язык (русский)», навыками разрешения проблем, способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

осуществлять различные виды деятельности по получению нового знания, в том числе по родному русскому языку, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;

владеть научной терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами;

ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;

анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;

давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретённый опыт;



осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду;

уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;

уметь интегрировать знания из разных предметных областей;

выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;

создавать тексты в различных форматах и жанрах с учётом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (текст, презентация, таблица, схема, диаграмма, график и другие);

оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;

использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

осуществлять коммуникации во всех сферах жизни, в том числе на уроке родного языка и во внеурочной деятельности по предмету;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;

владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации;

развёрнуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать свою точку зрения.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;

давать оценку новым ситуациям;

расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;

делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение;

оценивать приобретённый опыт;

способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень;

самостоятельно составлять план действий при анализе и создании текста, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, принятия себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;

владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований;

использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;

оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;

принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности;

принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;

принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности;

признавать своё право и право других на ошибку;

развивать способность понимать мир с позиции другого человека.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы на уроке родного языка и во внеурочной деятельности;

выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов, и возможностей каждого члена коллектива;

принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по её достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;

оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;

предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;

осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, развивать творческие способности и воображение, быть инициативным.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**К концу обучения в 10 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по родному языку (русскому):**

**Язык и культура.**

Осознавать и объяснять роль родного языка в жизни человека, общества, государства, смысл понятия «традиционные российские духовно-нравственные ценности», объяснять роль русского языка в сохранении традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

Осознавать и аргументировать необходимость ответственного отношения к использованию родного русского языка во всех сферах жизни, иметь представление о языковом многообразии Российской Федерации, проявлять уважительное отношение к национальным культурам и языкам народов России.

Осознавать взаимосвязь родного языка и родной культуры, иметь представление о ключевых словах русской культуры и их основных разрядах, анализировать и комментировать текст с точки зрения употребления в нём ключевых слов русской культуры (в рамках изученного).

Иметь представление о языке как развивающемся явлении, характеризовать процессы актуализации и пассивизации различных разрядов слов и устойчивых словосочетаний в процессе исторического развития общества и культуры народа, приводить соответствующие примеры.

Извлекать из словарей различных типов и комментировать информацию об истории и традиционной культуре, особенностях русского быта и мировоззрения русского народа.

**Культура речи.**

Осознавать и комментировать основные причины изменения языковых норм, приводить примеры, иллюстрирующие динамику языковой нормы (в рамках изученного).

Иметь представление об основных типах речевой культуры, комментировать основные типы речевой культуры человека.

Иметь представление об изменениях орфоэпических норм современного русского литературного языка, актуальных вариантах орфоэпической и акцентологической норм современного русского литературного языка, анализировать примеры вариантов произношения и ударения в отдельных грамматических формах самостоятельных частей речи (в рамках изученного).

Иметь представление об изменениях лексических норм современного русского литературного языка, осознавать и объяснять причины их изменений, понимать значение словарных помет в толковых словарях (в рамках изученного).

Иметь представление об изменениях морфологических норм современного русского литературного языка, анализировать и сопоставлять варианты форм имени существительного, глагола.

Иметь представление об орфографической вариативности в современном русском языке, орфографическом варианте; анализировать орфографические варианты (на отдельных примерах).

Анализировать и оценивать с точки зрения соблюдения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь, корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка.

Использовать современные толковые словари, словари синонимов, антонимов, паронимов, орфоэпические словари, грамматические словари и справочники русского языка, использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст.

Иметь представление о тексте как средстве передачи и хранения культурных ценностей, опыта и истории народа; как памятнике культуры.

Иметь представление о новых форматах текстов, функционирующих в цифровой среде, об их отличиях от традиционных текстов, о возможностях использования в текстах различных знаковых систем, об отражении в этих текстах современных тенденций к визуализации и диалогизации общения.

Владеть основными стратегиями, приёмами оптимизации процессов чтения и понимания текста. Осуществлять информационную переработку линейных текстов и гипертекстов. Использовать графику как средство упорядочения информации прочитанного и/или услышанного текста при создании вторичных текстов.

Иметь представление о специфике устной речи. Осознавать и использовать свой речевой опыт в процессе коммуникации.

Иметь представление о коммуникации в Рунете как одной из сфер общения, отражающей современное состояние русского языка и тенденции его развития, владеть культурой электронного общения.

Использовать Обучающий корпус Национального корпуса русского языка как информационно-справочный ресурс.

**К концу обучения в 11 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по родному языку (русскому):**

Язык и культура.

Иметь представление о динамических процессах и новых тенденциях в развитии русского языка новейшего периода и комментировать их (в рамках изученного), приводить примеры, иллюстрирующие основные тенденции в развитии русского языка.

Иметь представление о цифровой (виртуальной, электронно-опосредованной) коммуникации и её формах, комментировать её основные особенности, характеризовать основные отличия устно-письменной разновидности электронной речи от традиционной письменной речи (в рамках изученного), анализировать фрагменты устно-письменной речи разных жанров (блог, форум, чат и другие).

Комментировать активные процессы в развитии лексики русского языка в XXI в., характеризовать особенности процесса заимствования иноязычной лексики и основные

способы её освоения русским языком в новейший период его развития (в рамках изученного).

Определять значения новейших иноязычных лексических заимствований (с использованием словарей иностранных слов), оценивать целесообразность их употребления, целесообразно употреблять иноязычные слова.

Иметь представление об актуальных способах создания морфологических и семантических неологизмов в русском языке новейшего периода, определять значения и способы словообразования морфологических неологизмов, характеризовать пути образования семантических неологизмов (в рамках изученного), приводить соответствующие примеры.

Объяснять причины появления новых фразеологизмов, характеризовать основные тенденции в развитии фразеологии русского языка новейшего периода, определять значения новых фразеологизмов, характеризовать их с точки зрения происхождения (на отдельных примерах, в рамках изученного), принадлежности к определённому тематическому разряду, особенностей употребления.

Культура речи.

Иметь представление об изменениях синтаксических норм современного русского литературного языка, современных вариантах синтаксической нормы, анализировать и сопоставлять варианты форм, связанные с управлением, согласованием сказуемого с подлежащим; анализировать колебания в употреблении предлогов.

Иметь представление о факультативных, альтернативных знаках препинания, анализировать примеры использования факультативных знаков препинания в текстах.

Иметь представление о специфике устной и письменной речи в сфере профессионально-делового общения, характеризовать основные виды делового общения (в рамках изученного), анализировать речевое поведение человека, участвующего в деловой беседе, телефонных деловых разговорах с учётом речевой ситуации, с позиции требований к речевому этикету делового общения, делать выводы об особенностях эффективного делового речевого взаимодействия.

Характеризовать языковые особенности, функции, виды делового письма (в рамках изученного), анализировать деловое письмо как текст официально-делового стиля, создавать текст делового письма в соответствии с целью, речевой ситуацией и стилистическими нормами официально-делового стиля (в рамках изученного).

Характеризовать особенности учебно-научного общения, анализировать речевое поведение человека, участвующего в учебно-научном общении, с учётом речевой ситуации, норм научного стиля, требований к речевому этикету учебно-научного общения.

Анализировать и оценивать собственную и чужую речь с точки зрения уместного использования языковых средств в соответствии с условиями и сферой общения, создавать монологические и диалогические высказывания с учётом особенностей делового и учебно-научного общения.

Осознавать и характеризовать речевую агрессию как нарушение экологии языка, анализировать речевое поведение человека в ситуации противостояния речевой агрессии.

Использовать современные толковые словари, словари синонимов, антонимов, паронимов, орфоэпические словари, грамматические словари и справочники русского языка, использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст.

Иметь представление о прецедентных текстах как средстве культурной связи поколений. Распознавать прецедентные тексты, высказывания, ситуации, имена, характеризовать их место в культурном наследии.

Характеризовать различия в представлении информации в сплошных и несплошных текстах. Выявлять роль иллюстративного материала в содержательном наполнении несплошных текстов разных видов.

Распознавать тексты инструктивного типа, характеризовать их с точки зрения назначения. Осуществлять информационную переработку вербальных и невербальных инструкций.

Владеть приёмами работы с текстами публицистического стиля, характеризовать способы выражения оценочности, диалогичности в текстах публицистического стиля. Распознавать информационные ловушки.

Различать основные жанры интернет-коммуникации. Иметь представление о блогосфере. Владеть средствами создания коммуникативного комфорта.

Характеризовать традиции и новаторство в художественных текстах. Иметь представление о стилизации.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

10 классы (Б, В)

№ п/п	Наименование и содержание разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.	<p><b>Язык и культура.</b></p> <p>Родной язык в жизни человека, общества, государства. Понятие родного языка, значение родного языка в жизни человека. Родной язык как явление национальной культуры. Русский язык в кругу других родных языков народов Российской Федерации. Культура родной речи как фактор сохранения культурной преемственности поколений.</p> <p>Русская языковая картина мира и отражение в языке менталитета русского народа. Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа. Национально-специфическая лексика русского языка и её основные типы (повторение, обобщение). Особенности русской языковой картины мира (общее представление). Ключевые слова русской культуры, основные разряды ключевых слов и их особенности (повторение, обобщение).</p> <p>История русского народа и русской культуры сквозь призму лексики и фразеологии русского языка (повторение, обобщение). Актуализация и пассивизация различных разрядов слов и устойчивых словосочетаний в процессе исторического развития общества и культуры русского народа. Переосмысление значений слов.</p> <p>Старославянская лексика в русском языке: прошлое и настоящее. Роль старославянизмов в формировании лексического состава русского</p>	16	1	2	<p><a href="https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2020/12/20/urok-russkogo-yazyka-v-9-klasse-russkiy-yazyk-natsionalnyy">https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2020/12/20/urok-russkogo-yazyka-v-9-klasse-russkiy-yazyk-natsionalnyy</a> «Русский язык – национальный язык русского народа» (Н. А. Бараховская):</p> <p><a href="http://www.ivki.ru/svitok/">http://www.ivki.ru/svitok/</a> - Свиток — История письменности на Руси</p> <p><a href="http://character.webzone.ru">http://character.webzone.ru</a> - Русское письмо: происхождение письменности, рукописи, шрифты</p> <p><a href="http://www.lrc-lib.ru">http://www.lrc-lib.ru</a> - Рукописные памятники Древней Руси</p> <p><a href="http://www.imena.org">http://www.imena.org</a> - Имена.org — популярно об именах и фамилиях</p> <p><a href="https://slovarozhegova.ru/">https://slovarozhegova.ru/</a> Толковый словарь Ожегова онлайн</p> <p><a href="https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2019/08/12/natsionalno-kulturnaya-spetsifika-russkoy">https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2019/08/12/natsionalno-kulturnaya-spetsifika-russkoy</a> Национально-культурная специфика фразеологизмов (Т. В. Филиппова):</p> <p><a href="https://nsportal.ru/shkola/tekhnologiya/library/2012/01/31/konspekt-uroka-istoriya-russkogo-kostyuma-i-prezentatsiya">https://nsportal.ru/shkola/tekhnologiya/library/2012/01/31/konspekt-uroka-istoriya-russkogo-kostyuma-i-prezentatsiya</a> История русского костюма (Т. В. Клафтон)</p> <p>Происхождение слов (слова, называющие</p>

	<p>литературного языка и высокого стиля русской речи. Актуализация старославянизмов в русском языке новейшего времени.</p> <p>Словари русского языка как источники сведений об истории и культуре русского народа (обзор, общее представление). Общие толковые словари русского языка, отражающие прошлые периоды его истории. Специальные исторические и этимологические словари русского языка.</p>				<p>предметы традиционного русского быта) (О. В. Игнатюк):<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2020/06/04/proishozhdenie-slov-slova-nazyvayushchie-predmety">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2020/06/04/proishozhdenie-slov-slova-nazyvayushchie-predmety</a></p>
2	<p><b>Культура речи.</b></p> <p>Языковая норма и современный русский литературный язык. Основные причины изменения языковых норм. Вариантность нормы как естественное свойство литературного языка.</p> <p>Типы речевой культуры носителей языка. Речь правильная и речь хорошая (общее представление).</p> <p>Орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Изменения в ударении и в произношении. Варианты ударения и произношения.</p> <p>Лексические нормы современного русского литературного языка. Изменения лексических норм. Современные словарные пометы.</p> <p>Морфологические нормы современного русского литературного языка Изменения морфологических норм: варианты форм имени существительного, глагольных форм.</p> <p>Орфографические варианты. Орфографическая вариативность в современном русском языке. Орфографический вариант (общее представление).</p> <p>Языковая игра. Отступление от языковых норм в языковой игре.</p>	25			<p><a href="https://slovarozhegova.ru/">https://slovarozhegova.ru/</a> Толковый словарь Ожегова онлайн</p> <p><a href="https://text.ru/spelling">https://text.ru/spelling</a> Проверка орфографии онлайн</p> <p>«Орфоэпические нормы современного русского языка». (Науменко Л.И.) <a href="https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2012/01/22/urok-v-9-klassefonetikaorfoepiyaorfoepicheskie-normy">https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2012/01/22/urok-v-9-klassefonetikaorfoepiyaorfoepicheskie-normy</a></p> <p>«Грамматические нормы языка» (Чуринец А.Г.) <a href="https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2017/09/03/grammaticheskie-normy-yazyka">https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2017/09/03/grammaticheskie-normy-yazyka</a></p> <p>Электронный тренажер "Нормы построения предложений с деепричастным оборотом"(Федосова Г.А.) <a href="https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2013/02/28/elektronnyy-trenazher-normy-postroeniya-predlozheniy-s">https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2013/02/28/elektronnyy-trenazher-normy-postroeniya-predlozheniy-s</a></p>
3	<p><b>Речь. Речевая деятельность. Текст.</b></p> <p>Текст как средство передачи и хранения</p>	27			<p><a href="https://slovarozhegova.ru/">https://slovarozhegova.ru/</a> Толковый словарь Ожегова онлайн</p>

<p>культурных ценностей, опыта и истории народа. Тексты как памятники культуры. Отражение в памятниках письменности патриотизма русских людей. Значение труда летописца в истории русской культуры. Библиотеки как культурные центры.</p> <p>Линейный текст и гипертекст. Гипертекст как разветвлённая система текстов, связанных гиперссылками. Использование линейного и нелинейного чтения с целью ознакомления с содержанием текста и его усвоения.</p> <p>Современные тексты как особое явление в практике общения. Возможности использования в тексте различных знаковых систем. Отражение в текстах современных тенденций к визуализации и диалогизации общения.</p> <p>Стратегии чтения и понимания текста. Приёмы оптимизации процессов чтения и понимания текста. Приёмы использования графики как средства упорядочения информации прочитанного и/или услышанного текста.</p> <p>Русский язык в повседневном устном общении. Специфика устной речи. Речевой опыт. Социальные роли.</p> <p>Письменная речь в Рунете. Коммуникация в Рунете как отражение современного состояния русского языка и основных тенденций его развития. Коммуникативные площадки Рунета. Культура электронного общения.</p> <p>Обучающий корпус Национального корпуса русского языка как информационно-справочный ресурс. Состав и структура Национального корпуса русского языка. Возможности работы с Обучающим корпусом Национального корпуса русского языка.</p>				<p><a href="https://text.ru/spelling">https://text.ru/spelling</a> Проверка орфографии онлайн</p> <p>«Орфоэпические нормы современного русского языка». (Науменко Л.И.) <a href="https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2012/01/22/urok-v-9-klassefonetikaorfoepiyaorfoepicheskie-normy">https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2012/01/22/urok-v-9-klassefonetikaorfoepiyaorfoepicheskie-normy</a> «Грамматические нормы языка» (Чуринец А.Г.) <a href="https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2017/09/03/grammaticheskie-normy-yazyka">https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2017/09/03/grammaticheskie-normy-yazyka</a> Электронный тренажер "Нормы построения предложений с деепричастным оборотом"(Федосова Г.А.) <a href="https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2013/02/28/elektronnyy-trenazher-normy-postroeniya-predlozheniy-s">https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2013/02/28/elektronnyy-trenazher-normy-postroeniya-predlozheniy-s</a></p>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	2		



10 А, Г КЛАСС

№ п/п	Наименование и содержание разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.	<p><b>Язык и культура.</b></p> <p>Родной язык в жизни человека, общества, государства. Понятие родного языка, значение родного языка в жизни человека. Родной язык как явление национальной культуры. Русский язык в кругу других родных языков народов Российской Федерации. Культура родной речи как фактор сохранения культурной преемственности поколений.</p> <p>Русская языковая картина мира и отражение в языке менталитета русского народа. Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа. Национально-специфическая лексика русского языка и её основные типы (повторение, обобщение). Особенности русской языковой картины мира (общее представление). Ключевые слова русской культуры, основные разряды ключевых слов и их особенности (повторение, обобщение).</p> <p>История русского народа и русской культуры сквозь призму лексики и фразеологии русского языка (повторение, обобщение). Актуализация и пассивизация различных разрядов слов и устойчивых словосочетаний в процессе исторического развития общества и культуры русского народа. Переосмысление значений слов.</p> <p>Старославянская лексика в русском языке: прошлое и настоящее. Роль старославянизмов в формировании лексического состава русского</p>	8	1	2	<p><a href="https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2020/12/20/urok-russkogo-yazyka-v-9-klasse-russkiy-yazyk-natsionalnyy">https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2020/12/20/urok-russkogo-yazyka-v-9-klasse-russkiy-yazyk-natsionalnyy</a> «Русский язык – национальный язык русского народа» (Н. А. Бараховская): <a href="http://www.ivki.ru/svitok/">http://www.ivki.ru/svitok/</a> - Свиток — История письменности на Руси <a href="http://character.webzone.ru">http://character.webzone.ru</a> - Русское письмо: происхождение письменности, рукописи, шрифты <a href="http://www.lrc-lib.ru">http://www.lrc-lib.ru</a> - Рукописные памятники Древней Руси <a href="http://www.imena.org">http://www.imena.org</a> - Имена.org — популярно об именах и фамилиях <a href="https://slovarozhegova.ru/">https://slovarozhegova.ru/</a> Толковый словарь Ожегова онлайн <a href="https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2019/08/12/natsionalno-kulturnaya-spetsifika-russkoy">https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2019/08/12/natsionalno-kulturnaya-spetsifika-russkoy</a> Национально-культурная специфика фразеологизмов (Т. В. Филиппова): <a href="https://nsportal.ru/shkola/tekhnologiya/library/2012/01/31/konspekt-uroka-istoriya-russkogo-kostyuma-i-prezentatsiya">https://nsportal.ru/shkola/tekhnologiya/library/2012/01/31/konspekt-uroka-istoriya-russkogo-kostyuma-i-prezentatsiya</a> История русского костюма (Т. В. Клафтон)</p> <p>Происхождение слов (слова, называющие</p>

	<p>литературного языка и высокого стиля русской речи. Актуализация старославянизмов в русском языке новейшего времени.</p> <p>Словари русского языка как источники сведений об истории и культуре русского народа (обзор, общее представление). Общие толковые словари русского языка, отражающие прошлые периоды его истории. Специальные исторические и этимологические словари русского языка.</p>				<p>предметы традиционного русского быта) (О. В. Игнатюк):<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2020/06/04/proishozhdenie-slov-slova-nazyvayushchie-predmety">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2020/06/04/proishozhdenie-slov-slova-nazyvayushchie-predmety</a></p>
2	<p><b>Культура речи.</b></p> <p>Языковая норма и современный русский литературный язык. Основные причины изменения языковых норм. Вариантность нормы как естественное свойство литературного языка.</p> <p>Типы речевой культуры носителей языка. Речь правильная и речь хорошая (общее представление).</p> <p>Орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Изменения в ударении и в произношении. Варианты ударения и произношения.</p> <p>Лексические нормы современного русского литературного языка. Изменения лексических норм. Современные словарные пометы.</p> <p>Морфологические нормы современного русского литературного языка. Изменения морфологических норм: варианты форм имени существительного, глагольных форм.</p> <p>Орфографические варианты. Орфографическая вариативность в современном русском языке. Орфографический вариант (общее представление).</p> <p>Языковая игра. Отступление от языковых норм в языковой игре.</p>	13			<p><a href="https://slovarozhegova.ru/">https://slovarozhegova.ru/</a> Толковый словарь Ожегова онлайн</p> <p><a href="https://text.ru/spelling">https://text.ru/spelling</a> Проверка орфографии онлайн</p> <p>«Орфоэпические нормы современного русского языка». (Науменко Л.И.) <a href="https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2012/01/22/urok-v-9-klassefonetikaorfoepiyaorfoepicheskie-normy">https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2012/01/22/urok-v-9-klassefonetikaorfoepiyaorfoepicheskie-normy</a></p> <p>«Грамматические нормы языка» (Чуринец А.Г.) <a href="https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2017/09/03/grammaticheskie-normy-yazyka">https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2017/09/03/grammaticheskie-normy-yazyka</a></p> <p>Электронный тренажер "Нормы построения предложений с деепричастным оборотом"(Федосова Г.А.) <a href="https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2013/02/28/elektronnyy-trenazher-normy-postroeniya-predlozheniy-s">https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2013/02/28/elektronnyy-trenazher-normy-postroeniya-predlozheniy-s</a></p>
3	<p><b>Речь. Речевая деятельность. Текст.</b></p> <p>Текст как средство передачи и хранения</p>	13			<p><a href="https://slovarozhegova.ru/">https://slovarozhegova.ru/</a> Толковый словарь Ожегова онлайн</p>

<p>культурных ценностей, опыта и истории народа. Тексты как памятники культуры. Отражение в памятниках письменности патриотизма русских людей. Значение труда летописца в истории русской культуры. Библиотеки как культурные центры.</p> <p>Линейный текст и гипертекст. Гипертекст как разветвлённая система текстов, связанных гиперссылками. Использование линейного и нелинейного чтения с целью ознакомления с содержанием текста и его усвоения.</p> <p>Современные тексты как особое явление в практике общения. Возможности использования в тексте различных знаковых систем. Отражение в текстах современных тенденций к визуализации и диалогизации общения.</p> <p>Стратегии чтения и понимания текста. Приёмы оптимизации процессов чтения и понимания текста. Приёмы использования графики как средства упорядочения информации прочитанного и/или услышанного текста.</p> <p>Русский язык в повседневном устном общении. Специфика устной речи. Речевой опыт. Социальные роли.</p> <p>Письменная речь в Рунете. Коммуникация в Рунете как отражение современного состояния русского языка и основных тенденций его развития. Коммуникативные площадки Рунета. Культура электронного общения.</p> <p>Обучающий корпус Национального корпуса русского языка как информационно-справочный ресурс. Состав и структура Национального корпуса русского языка. Возможности работы с Обучающим корпусом Национального корпуса русского языка.</p>				<p><a href="https://text.ru/spelling">https://text.ru/spelling</a> Проверка орфографии онлайн</p> <p>«Орфоэпические нормы современного русского языка». (Науменко Л.И.) <a href="https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2012/01/22/urok-v-9-klassefonetikaorfoepiyaorfoepicheskie-normy">https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2012/01/22/urok-v-9-klassefonetikaorfoepiyaorfoepicheskie-normy</a> «Грамматические нормы языка» (Чуринец А.Г.) <a href="https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2017/09/03/grammaticheskie-normy-yazyka">https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2017/09/03/grammaticheskie-normy-yazyka</a> Электронный тренажер "Нормы построения предложений с деепричастным оборотом"(Федосова Г.А.) <a href="https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2013/02/28/elektronnyy-trenazher-normy-postroeniya-predlozheniy-s">https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2013/02/28/elektronnyy-trenazher-normy-postroeniya-predlozheniy-s</a></p>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	2		

### 11 А, Б, В КЛАССЫ

№ п/п	Название раздела, темы уроков	Кол-во часов			Электронные образовательные ресурсы цифровые
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	<p><b>Язык и культура</b> Синтаксические нормы современного русского литературного языка. Изменения синтаксических норм. Варианты форм, связанные с управлением, вариативность в согласовании сказуемого с подлежащим, колебания в употреблении предлогов.</p> <p>Факультативные знаки препинания. Факультативные, альтернативные знаки препинания (общее представление).</p> <p>Культура устного делового общения. Условия успешной профессионально-деловой коммуникации. Этикет и речевой этикет делового общения. Деловая беседа. Деловой разговор по телефону.</p> <p>Культура письменного делового общения. Документ как деловая бумага. Однозначность лексики, использование терминов, недопустимость двусмысленности. Деловое письмо. Функции и виды делового письма. Оформление деловых писем (общее представление).</p> <p>Культура учебно-научного общения. Разновидности учебно-научного общения, их особенности. Речевой этикет в учебно-научной коммуникации, его специфика (общее представление). Невербальные средства общения в речевом этикете (замещающие и сопровождающие</p>	10			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a>

	<p>жесты). Культура оформления научного текста.</p> <p>Противостояние речевой агрессии как актуальная проблема современной межличностной коммуникации. Понятие речевой агрессии как нарушение экологии языка. Способы противостояния речевой агрессии.</p>				
2	<p><b>Культура речи</b></p> <p>Синтаксические нормы современного русского литературного языка. Изменения синтаксических норм. Варианты форм, связанные с управлением, вариативность в согласовании сказуемого с подлежащим, колебания в употреблении предлогов.</p> <p>Факультативные знаки препинания. Факультативные, альтернативные знаки препинания (общее представление).</p> <p>Культура устного делового общения. Условия успешной профессионально-деловой коммуникации. Этикет и речевой этикет делового общения. Деловая беседа. Деловой разговор по телефону.</p> <p>Культура письменного делового общения. Документ как деловая бумага. Однозначность лексики, использование терминов, недопустимость двусмысленности. Деловое письмо. Функции и виды делового письма. Оформление деловых писем (общее представление).</p> <p>Культура учебно-научного общения. Разновидности учебно-научного общения, их особенности. Речевой этикет в учебно-научной коммуникации, его специфика (общее представление). Невербальные средства общения в речевом этикете (замещающие и сопровождающие жесты). Культура оформления научного текста.</p> <p>Противостояние речевой агрессии как</p>	34			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a>

	актуальная проблема современной межличностной коммуникации. Понятие речевой агрессии как нарушение экологии языка. Способы противостояния речевой агрессии.				
<b>3</b>	<p><b>Речевая деятельность. Текст</b></p> <p>Прецедентный текст как средство культурной связи поколений. Прецедентные тексты, высказывания, ситуации, имена.</p> <p>Сплошные и несплошные тексты. Виды несплошных текстов.</p> <p>Тексты инструктивного типа. Назначение текстов инструктивного типа. Инструкции вербальные и невербальные.</p> <p>Приёмы работы с текстом публицистического стиля. Способы выражения оценочности, диалогичности в текстах публицистического стиля. Информационные ловушки.</p> <p>Основные жанры интернет-коммуникации. Блогосфера. Средства создания коммуникативного комфорта и языковая игра.</p> <p>Традиции и новаторство в художественных текстах. Стилизация. Сетевые жанры.</p>	<b>20</b>	<b>1</b>		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a>
	Проект	2			
	Контрольная работа	2			
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>68</b>	<b>1</b>		

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**10 КЛАССЫ Б, В**

№	Тема урока	Кол-во час	Количество часов		Дата изучения	Цифровые образовательные ресурсы
			Контрольные работы	Практические работы		
<b>Язык и культура (16часов)</b>						
1.	Язык и общество. Родной язык в жизни человека, общества, государства. Русский язык — база традиционных общероссийских духовно-нравственных ценностей	1				<a href="http://www.mediahouse.ru/">http://www.mediahouse.ru/</a> <a href="http://obr.1c.ru/product.jsp?id=7">http://obr.1c.ru/product.jsp?id=7</a>
2.	Русский язык — база традиционных общероссийских духовно-нравственных ценностей	1				<a href="http://www.mediahouse.ru/">http://www.mediahouse.ru/</a> <a href="http://obr.1c.ru/product.jsp?id=7">http://obr.1c.ru/product.jsp?id=7</a>
3.	Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном и межнациональном общении	1				<a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a>
4.	Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа. Восприятие человеком мира через призму родного языка.	1				<a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a>
5.	Восприятие человеком мира через призму родного языка	1				<a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a>
6.	История русского народа и русской культуры сквозь призму лексики и фразеологии русского языка.	1				<a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a>
7.	Основные разряды ключевых слов русской	1				<a href="http://www.km.ru">http://www.km.ru</a>

	культуры.					
8.	Национально-специфические концепты в русской культуре.	1				
9.	Процессы актуализации и пассивизации слов и устойчивых сочетаний под влиянием трансформаций в общественной жизни, культуре и определённых исторических событий; переосмысление значений слов	1				<a href="http://www.km.ru">http://www.km.ru</a>
10.	Старославянская лексика в русском языке: прошлое и настоящее. Старославянизмы в русской языковой картине мира.	1				<a href="http://www.rusedu.ru">http://www.rusedu.ru</a>
11.	Роль старославянизмов в формировании лексического состава русского литературного языка и высокого стиля русской речи.	1				<a href="http://www.rusedu.ru">http://www.rusedu.ru</a>
12.	Актуализация старославянизмов в русском языке новейшего времени. Религиозно-проповеднический стиль, его основные жанры.	1				<a href="http://www.rusedu.ru">http://www.rusedu.ru</a>
13.	Общие толковые словари русского языка, отражающие прошлые периоды его истории. Словарь русской ментальности.	1				<a href="http://catalog.iot.ru">http://catalog.iot.ru</a> <a href="http://www.navigator.gramota.ru">http://www.navigator.gramota.ru</a>
14.	Словари новых слов, словари новых иностранных слов.	1				<a href="http://catalog.iot.ru">http://catalog.iot.ru</a> <a href="http://www.navigator.gramota.ru">http://www.navigator.gramota.ru</a>
15.	Словари устаревших слов, исторические и этимологические словари как источники сведений об истории и культуре русского народа	1				<a href="http://catalog.iot.ru">http://catalog.iot.ru</a> <a href="http://www.navigator.gramota.ru">http://www.navigator.gramota.ru</a>



16.	Проектно-исследовательская деятельность	1		1		
<b>Культура речи (25 часов)</b>						
17.	Типы речевой культуры носителей языка.	1				<a href="http://www.school.edu.ru">http://www.school.edu.ru</a>
18.	Особенности правильной и хорошей речи.	1				
19.	Языковая норма и история её развития. Устойчивость и изменчивость нормы. Вариантность нормы как естественное свойство современного русского литературного языка.	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> <a href="http://www.grammar.ru/">http://www.grammar.ru/</a>
20.	Вариантность нормы как естественное свойство современного русского литературного языка.	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> <a href="http://www.grammar.ru/">http://www.grammar.ru/</a>
21.	Орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Орфоэпические словари XXI в.	1				<a href="http://ege.edu.ru">http://ege.edu.ru</a>
22.	Активные процессы в области произношения и ударения. Орфоэпические словари XXI в.	1				<a href="http://www.grammar.ru/">http://www.grammar.ru/</a>
23.	Лексические нормы современного русского литературного языка. Изменения лексических норм: переосмысление значений слов, освоение терминологической лексики, изменение стилистической окраски слов.	1				<a href="http://ege.edu.ru">http://ege.edu.ru</a> <a href="http://www.grammar.ru/">http://www.grammar.ru/</a>
24.	Основные лексические нормы современного русского литературного языка.	1				<a href="http://ege.edu.ru">http://ege.edu.ru</a> <a href="http://www.grammar.ru/">http://www.grammar.ru/</a>

25.	Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм.	1				
26.	Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью. Современные толковые словари.	1				
27.	Морфологические нормы современного русского литературного языка.	1				<a href="http://ege.edu.ru">http://ege.edu.ru</a> <a href="http://www.grammar.ru/">http://www.grammar.ru/</a>
28.	Изменения морфологических норм: варианты форм имени существительного.	1				
29.	Изменения морфологических норм: варианты форм глагола.	1				
30.	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.	1				<a href="http://ege.edu.ru">http://ege.edu.ru</a> <a href="http://www.grammar.ru/">http://www.grammar.ru/</a>
31.	Нормы употребления причастных оборотов.	1				
32.	Нормы употребления деепричастных оборотов.	1				
33.	Нормы употребления предложений с косвенной речью.	1				
34.	Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм..	1				<a href="http://ege.edu.ru">http://ege.edu.ru</a> <a href="http://www.grammar.ru/">http://www.grammar.ru/</a>
35.	Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.	1				
36.	Русская орфография: нормы и варианты, правила и исключения.	1				<a href="http://www.navigator.gramota.ru/">http://www.navigator.gramota.ru/</a>
37.	Орфографическая вариативность в современном	1				

	русском языке.					
38.	Орфографические словари и справочники русского языка XXI в	1				
39.	Языковая игра как тип речевого поведения.	1				<a href="http://www.navigator.gramota.ru/">http://www.navigator.gramota.ru/</a>
40.	Отступление от языковых норм в языковой игре.	1				
41.	Проектно-исследовательская деятельность. «Ошибка в рекламе? Не может быть!» (исследуем текст рекламы)	1		1		
<b><u>Речь. Речевая деятельность. Текст (27 часов)</u></b>						
42.	Тексты как памятники культуры	1				<a href="http://likbez.h1.ru/">http://likbez.h1.ru/</a> <a href="http://urok.hut.ru/">http://urok.hut.ru/</a>
43.	Отражение в памятниках письменности патриотизма русских людей.	1				
44.	Значение труда летописца в истории русской культуры	1				
45.	Библиотеки как культурные центры.	1				
46.	Практическая работа. Отражение в памятниках письменности патриотизма русских людей.	1		1		<a href="http://likbez.h1.ru/">http://likbez.h1.ru/</a> <a href="http://urok.hut.ru/">http://urok.hut.ru/</a>
47.	Гипертекст как разветвлённая система текстов, связанных гиперссылками.	1				<a href="http://schools.techno.ru/">http://schools.techno.ru/</a>
48.	Использование линейного и нелинейного чтения с целью ознакомления с содержанием текста и его усвоения	1				

49.	Возможности использования в тексте различных знаковых систем	1				<a href="http://schools.techno.ru/">http://schools.techno.ru/</a>
50.	Отражение в текстах современных тенденций к визуализации и диалогизации общения.	1				
51.	Графические, орфографические средства выразительности	1				
52.	Пунктуационные средства выразительности.	1				
53.	Современные тексты как особое явление в практике общения.	1				<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
54.	Возможности использования в тексте различных знаковых систем.	1				
55.	Отражение в текстах современных тенденций к визуализации и диалогизации общения.	1				
56.	Приёмы оптимизации процессов чтения и понимания текста (гlossарий, гиперссылки, приём постановки вопросов).	1				<a href="http://www.mediahouse.ru/">http://www.mediahouse.ru/</a>
57.	Приёмы использования графики как средства упорядочения информации прочитанного и/или услышанного текста	1				
58.	Специфика устной речи.	1				<a href="http://www.navigator.gramota.ru/">http://www.navigator.gramota.ru/</a>
59.	Речевой опыт.	1				
60.	Социальные роли в повседневном общении	1				
61.	Коммуникация в Рунете как отражение современного состояния русского языка и основных тенденций его развития	1				<a href="http://www.mediaterra.ru/ruslang/">http://www.mediaterra.ru/ruslang/</a>
62.	Коммуникативные площадки Рунета.	1				

63.	Культура электронного общения	1				
64.	Обучающий корпус Национального корпуса русского языка как информационно-справочный ресурс.	1				
65.	Состав и структура НКРЯ.	1				<a href="http://www.anriintern.com/rus/orfpun/main.htm">http://www.anriintern.com/rus/orfpun/main.htm</a>
66.	Практическая работа. Возможности работы с Обучающим корпусом.	1		1		
67.	Итоговая контрольная работа	1	1			
68.	Анализ итоговой контрольной работы. Повторение пройденного за год	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	1	4		

### 10 КЛАССЫ А, Г

№	Тема урока	Кол-во час	Количество часов		Дата изучения	Цифровые образовательные ресурсы
			Контрольные работы	Практические работы		
<b>Язык и культура (8 часов)</b>						
1.	Язык и общество. Родной язык в жизни человека, общества, государства. Русский язык — база традиционных общероссийских духовно-нравственных ценностей	1				<a href="http://www.mediahouse.ru/">http://www.mediahouse.ru/</a> <a href="http://obr.1c.ru/product.jsp?id=7">http://obr.1c.ru/product.jsp?id=7</a>
2.	Русский язык — база традиционных общероссийских духовно-нравственных ценностей	1				<a href="http://www.mediahouse.ru/">http://www.mediahouse.ru/</a> <a href="http://obr.1c.ru/product.jsp?id=7">http://obr.1c.ru/product.jsp?id=7</a>

3.	Восприятие человеком мира через призму родного языка. История русского народа и русской культуры сквозь призму лексики и фразеологии русского языка.	1				<a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a>
4.	Основные разряды ключевых слов русской культуры. Национально-специфические концепты в русской культуре.	1				<a href="http://www.km.ru">http://www.km.ru</a>
5.	Процессы актуализации и пассивизации слов и устойчивых сочетаний под влиянием трансформаций в общественной жизни, культуре и определённых исторических событий; переосмысление значений слов	1				<a href="http://www.km.ru">http://www.km.ru</a>
6.	Роль старославянизмов в формировании лексического состава русского литературного языка и высокого стиля русской речи. Актуализация старославянизмов в русском языке новейшего времени. Религиозно-проповеднический стиль, его основные жанры.	1				<a href="http://www.rusedu.ru">http://www.rusedu.ru</a>
7.	Общие толковые словари русского языка, отражающие прошлые периоды его истории. Словарь русской ментальности.	1				<a href="http://catalog.iot.ru">http://catalog.iot.ru</a> <a href="http://www.navigator.gramota.ru">http://www.navigator.gramota.ru</a>
8.	Словари устаревших слов, исторические и этимологические словари как источники сведений об истории и культуре русского народа	1				<a href="http://catalog.iot.ru">http://catalog.iot.ru</a> <a href="http://www.navigator.gramota.ru">http://www.navigator.gramota.ru</a>
<b>Культура речи (13 часов)</b>						
9.	Типы речевой культуры носителей языка.	1				<a href="http://www.school.edu.ru">http://www.school.edu.ru</a>
10.	Языковая норма и история её развития. Устойчивость и изменчивость нормы. Вариантность нормы как естественное свойство	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> <a href="http://www.gramma.ru/">http://www.gramma.ru/</a>

	современного русского литературного языка.					
11.	Орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Орфоэпические словари XXI в.	1				<a href="http://ege.edu.ru">http://ege.edu.ru</a>
12.	Лексические нормы современного русского литературного языка. Изменения лексических норм: переосмысление значений слов, освоение терминологической лексики, изменение стилистической окраски слов.	1				<a href="http://ege.edu.ru">http://ege.edu.ru</a> <a href="http://www.grammar.ru/">http://www.grammar.ru/</a>
13.	Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм.	1				
14.	Морфологические нормы современного русского литературного языка.	1				<a href="http://ege.edu.ru">http://ege.edu.ru</a> <a href="http://www.grammar.ru/">http://www.grammar.ru/</a>
15.	Изменения морфологических норм: варианты форм глагола.	1				
16.	Нормы употребления причастных оборотов.	1				
17.	Нормы употребления предложений с косвенной речью.	1				
18.	Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.	1				
19.	Орфографическая вариативность в современном русском языке. Орфографические словари и справочники русского языка XXI в	1				
20.	Языковая игра как тип речевого поведения. Отступление от языковых норм в языковой игре.	1				<a href="http://www.navigator.gramota.ru/">http://www.navigator.gramota.ru/</a>

21.	Проектно-исследовательская деятельность. «Ошибка в рекламе? Не может быть!» (исследуем текст рекламы)	1		1		
<b><u>Речь. Речевая деятельность. Текст (13 часов)</u></b>						
22.	Отражение в памятниках письменности патриотизма русских людей.	1				
23.	Библиотеки как культурные центры. Практическая работа. Отражение в памятниках письменности патриотизма русских людей.	1		1		
24.	Гипертекст как разветвлённая система текстов, связанных гиперссылками.	1				<a href="http://schools.techno.ru/">http://schools.techno.ru/</a>
25.	Возможности использования в тексте различных знаковых систем. Отражение в текстах современных тенденций к визуализации и диалогизации общения.	1				<a href="http://schools.techno.ru/">http://schools.techno.ru/</a>
26.	Графические, орфографические средства выразительности. Пунктуационные средства выразительности.	1				
27.	Современные тексты как особое явление в практике общения. Возможности использования в тексте различных знаковых систем.	1				<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
28.	Отражение в текстах современных тенденций к визуализации и диалогизации общения. Приёмы оптимизации процессов чтения и понимания текста (глоссарий, гиперссылки, приём постановки вопросов).	1				
29.	Приёмы использования графики как средства упорядочения информации прочитанного и/или	1				



	услышанного текста. Специфика устной речи.					
30.	Речевой опыт. Социальные роли в повседневном общении.	1				
31.	Социальные роли в повседневном общении. Коммуникация в Рунете как отражение современного состояния русского языка и основных тенденций его развития. Коммуникативные площадки Рунета. Культура электронного общения.	1				
32.	Обучающий корпус Национального корпуса русского языка как информационно-справочный ресурс. Состав и структура НКРЯ. Практическая работа. Возможности работы с Обучающим корпусом.	1		1		
33.	Итоговая контрольная работа	1	1			
34.	Анализ итоговой контрольной работы. Повторение пройденного за год	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	3		

11 классы Б, В

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
<b>Язык и культура (10часов)</b>						
1	Язык и речь.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a>
2	Язык и художественная литература.	1				
3	<i>Слово – единица лексики. Писатели о богатстве русского языка</i>	1				
4	<i>Языковая картина мира. К.Д.Ушинский. «О родном языке».</i>	1				
5	Тексты художественной литературы как единство формы и содержания.	1				
6	Практическая работа с текстом. А. Пушкин «Скупой рыцарь».	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a>
7	<i>Слово как концепт культуры. Концепты «Родина», «Мой родной край», «Добро»</i>	1				
8	Н. Помяловский о разнообразии языка.	1				
9	<i>Выдающиеся лингвисты: В.В. Виноградов и Н. К. Дмитриев. Части речи и их происхождение.</i>	1				
10	<i>Употребление надежных форм имен существительных. Употребление несклоняемых имен существительных.</i>	1				
11	<i>Трудности в употреблении имен прилагательных.</i>	1				

Культура речи (34 часа)						
12	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a>
13	Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.	1				
14	Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии.	1				
15	Фонетический разбор.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a>
16	Основные лексические нормы современного русского литературного языка	1				
17	Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления.	1				
18	Русская фразеология.	1				
19	Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a>
20	Творческая работа «Употребление фразеологизмов в художественной литературе»	1				
21	Словари русского языка.	1				

22	Словари языка писателей.	1				
23	<i>Этимология. Этимологические словари.</i>	1				
24	Лексический анализ текста.	1				
25	Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества».	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a>
26	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a>
27	Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами.	1				
28	Определение рода аббревиатур.	1				
29	Нормы употребления сложносоставных слов.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a>
30	Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений.	1				
31	Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений.	1				
32	Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами.	1				
33	Способы оформления чужой речи.	1	1			
34	Способы оформления чужой речи.	1				
35	Цитирование					

36	Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.					
37	Речевой этикет					
38	<b>Проектная работа «Речевой этикет»</b>					
39	Этика и этикет в деловом общении.					
40	Функции речевого этикета в деловом общении.					
41	Этапы делового общения.					
42	Протокол делового общения.					
43	Телефонный этикет в деловом общении					
44	Язык и речь.					
45	Виды речевой деятельности					
46	Речевые жанры монологической речи: доклад.					
47	Речевые жанры монологической речи: поздравительная речь.					
48	Речевые жанры монологической речи: презентация.					
49	Речевые жанры диалогической речи: интервью.					
50	Речевые жанры диалогической речи: научная дискуссия.					
51	Речевые жанры диалогической речи: политические дебаты.					
52	Текст как единица языка и речи.					

53	Признаки текста.					
54	Защита проектов по предложенной теме.					
55	Виды связей предложений в тексте.					
56	Способы изложения и типы текстов.					
57	Особенности композиции текста.					
58	Конструктивные приёмы текста.					
59	Абзац. Корректировка текста.					
60	Виды преобразования текста.					
61	Корректировка текста.					
62	Тезисы. Конспект. Выписки.					
63	Реферат. Аннотация.					
64	Сложный план и тезисы статьи А. Кони о Л. Толстом					
65	Защита проектной работы по предложенной теме					
66	<b>Итоговая контрольная работа</b>					
67	Работа над ошибками. Повторение					
68	Повторение пройденного за год.					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	1	0		

**11 классы А, Г**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
<b>Язык и культура (5 часов)</b>						
1	Язык и речь.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a>
2	Язык и художественная литература.	1				
3	Тексты художественной литературы как единство формы и содержания.	1				
4	Практическая работа с текстом. А. Пушкин «Скупой рыцарь».	1				
5	Н. Помяловский о разнообразии языка.	1				
<b>Культура речи (17 часов)</b>						
6	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a>
7	Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии. Фонетический разбор.	1				
8	Основные лексические нормы современного русского литературного	1				

	языка Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления.					
9	Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей.	1				
10	Творческая работа «Употребление фразеологизмов в художественной литературе»	1				
11	Словари русского языка. Словари языка писателей. Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества».	1				
12	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a>
13	Определение рода аббревиатур. Нормы употребления сложносоставных слов.	1				
14	Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений.	1				
15	Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a>
16	Способы оформления чужой речи.	1				
17	Цитирование	1				
18	Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.	1				



19	Речевой этикет	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a>
20	<b>Проектная работа «Речевой этикет»</b>	1				
21	Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении.	1				
22	Этапы делового общения. Протокол делового общения.	1				
23	Телефонный этикет в деловом общении	1				
<b>Речь. Речевая деятельность. Текст (12 часов)</b>						
24	Язык и речь. Виды речевой деятельности	1				
25	Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a>
26	Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a>
27	Текст как единица языка и речи. Признаки текста. Виды связей предложений в тексте. Способы изложения и типы текстов.	1				
28	Особенности композиции и конструктивные приемы текста.	1				
29	Абзац. Виды преобразования текста. Корректировка текста.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a>
30	Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. Аннотация.	1				
31	Сложный план и тезисы статьи А. Кони о Л. Толстом	1				
32	Защита проектной работы по предложенной теме	1				
33	<b>Итоговая контрольная работа</b>	1	1			
34	Работа над ошибками. Повторение	1				

ОБЩЕЕ ПРОГРАММЕ	КОЛИЧЕСТВО	ЧАСОВ	ПО	34	1	0	
--------------------	------------	-------	----	----	---	---	--

**Календарно-тематическое планирование уроков родному (русскому) языку в 10 А, Г классах.**

№ п/п	Тема урока	Дата (план)	Дата (факт)
1	Язык и общество. Родной язык в жизни человека, общества, государства. Русский язык — база традиционных общероссийских духовно-нравственных ценностей. Русский язык — база традиционных общероссийских духовно-нравственных ценностей	6.09	
2	Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном и межнациональном общении. Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа. Восприятие человеком мира через призму родного языка.	13.09	
3	Восприятие человеком мира через призму родного языка. История русского народа и русской культуры сквозь призму лексики и фразеологии русского языка.	20.09	
4	Основные разряды ключевых слов русской культуры. Национально-специфические концепты в русской культуре.	27.09	
5	Процессы актуализации и пассивизации слов и устойчивых сочетаний под влиянием трансформаций в общественной жизни, культуре и определённых исторических событий; переосмысление значений слов Старославянская лексика в русском языке: прошлое и настоящее. Старославянизмы в русской языковой картине мира.	4.10	
6	Роль старославянизмов в формировании лексического состава русского литературного языка и высокого стиля русской речи. Актуализация старославянизмов в русском языке новейшего времени. Религиозно-проповеднический стиль, его основные жанры.	11.10	
7	Общие толковые словари русского языка, отражающие прошлые периоды его истории. Словарь русской	18.10	

	ментальности. Словари новых слов, словари новых иностранных слов.		
8	Словари устаревших слов, исторические и этимологические словари как источники сведений об истории и культуре русского народа Проектно-исследовательская деятельность	25.10	
	<b>2 четверть</b>		
9	Типы речевой культуры носителей языка. Особенности правильной и хорошей речи.	8.11	
10	Языковая норма и история её развития. Устойчивость и изменчивость нормы. Вариантность нормы как естественное свойство современного русского литературного языка. Вариантность нормы как естественное свойство современного русского литературного языка.	15.11	
11	Орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Орфоэпические словари XXI в.Активные процессы в области произношения и ударения. Орфоэпические словари XXI в.	22.11	
12	Лексические нормы современного русского литературного языка. Изменения лексических норм: переосмысление значений слов, освоение терминологической лексики, изменение стилистической окраски слов.Основные лексические нормы современного русского литературного языка.	29.11	
13	Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм.Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью. Современные толковые словари.	6.12	
14	Морфологические нормы современного русского литературного языка. Изменения морфологических норм: варианты форм имени существительного.	13.12	
15	Изменения морфологических норм: варианты форм глагола.Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.	20.12	
16	Нормы употребления причастных оборотов. Нормы употребления деепричастных оборотов.	27.12	
17	Нормы употребления предложений с косвенной речью.Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм..	10.01	
18	Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.	17.01	

	Словарные пометы.Русская орфография: нормы и варианты, правила и исключения.		
19	Орфографическая вариативность в современном русском языке. Орфографические словари и справочники русского языка XXI в	24.01	
20	Языковая игра как тип речевого поведения. Отступление от языковых норм в языковой игре.	31.01	
21	Проектно-исследовательская деятельность. «Ошибка в рекламе? Не может быть!» (исследуем текст рекламы)Тексты как памятники культуры	7.02	
22	Отражение в памятниках письменности патриотизма русских людей.Значение труда летописца в истории русской культуры	14.02	
23	Библиотеки как культурные центры.Практическая работа. Отражение в памятниках письменности патриотизма русских людей.	21.02	
24	Гипертекст как разветвлённая система текстов, связанных гиперссылками. Использование линейного и нелинейного чтения с целью ознакомления с содержанием текста и его усвоения	28.02	
25	Возможности использования в тексте различных знаковых систем Отражение в текстах современных тенденций к визуализации и диалогизации общения.	6.03	
26	Графические, орфографические средства выразительности. Пунктуационные средства выразительности.	13.03	
27	Современные тексты как особое явление в практике общения. Возможности использования в тексте различных знаковых систем.	20.03	
28	Отражение в текстах современных тенденций к визуализации и диалогизации общения. Приёмы оптимизации процессов чтения и понимания текста (гlossарий, гиперссылки, приём постановки вопросов).	27.03	
	<b>4 четверть</b>		
29	Приёмы использования графики как средства упорядочения информации прочитанного и/или услышанного текста. Специфика устной речи.	10.04	
30	Речевой опыт.Социальные роли в повседневном общении	17.04	

31	Социальные роли в повседневном общении. Коммуникация в Рунете как отражение современного состояния русского языка и основных тенденций его развития. Коммуникативные площадки Рунета. Культура электронного общения	24.04	
32	Обучающий корпус Национального корпуса русского языка как информационно-справочный ресурс. Состав и структура НКРЯ. Практическая работа. Возможности работы с Обучающим корпусом.	8.05	
33	Итоговая контрольная работа	15.05	
34	Анализ итоговой контрольной работы. Повторение пройденного за год	22.05	

### Календарно-тематическое планирование в 10 Б, В классах

№	Тема урока	Дата (план)	Дата (факт)	
			10 А	10 Б
1	Язык и общество. Родной язык в жизни человека, общества, государства. Русский язык — база традиционных общероссийских духовно-нравственных ценностей	05.09		
2	Русский язык — база традиционных общероссийских духовно-нравственных ценностей	07.09		
3	Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном и межнациональном общении	12.09		
4	Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа. Восприятие человеком мира через призму родного языка.	14.09		
5	Восприятие человеком мира через призму родного языка	19.09		
6	История русского народа и русской культуры сквозь призму лексики и фразеологии русского языка.	21.09		
7	Основные разряды ключевых слов русской культуры.	26.09		
8	Национально-специфические концепты в русской культуре.	29.09		
9	Процессы актуализации и пассивизации слов и устойчивых сочетаний под влиянием трансформаций в общественной жизни, культуре и определённых исторических событий; переосмысление значений слов	03.10		
10	Старославянская лексика в русском языке: прошлое и настоящее. Старославянизмы в русской языковой картине мира.	05.10		
11	Роль старославянизмов в формировании лексического состава русского литературного языка и высокого стиля русской речи.	10.10		
12	Актуализация старославянизмов в русском языке новейшего времени. Религиозно-проповеднический стиль, его основные жанры.	12.10		
13	Общие толковые словари русского языка, отражающие прошлые периоды его истории. Словарь русской ментальности.	17.10		

14	Словари новых слов, словари новых иностранных слов.	19.10		
15	Словари устаревших слов, исторические и этимологические словари как источники сведений об истории и культуре русского народа	24.10		
16	Проектно-исследовательская деятельность	26.10		
17	Типы речевой культуры носителей языка.	09.11		
18	Особенности правильной и хорошей речи.	14.11		
19	Языковая норма и история её развития. Устойчивость и изменчивость нормы. Вариантность нормы как естественное свойство современного русского литературного языка.	16.11		
20	Вариантность нормы как естественное свойство современного русского литературного языка.	21.11		
21	Орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Орфоэпические словари XXI в.	23.11		
22	Активные процессы в области произношения и ударения. Орфоэпические словари XXI в.	28.11		
23	Лексические нормы современного русского литературного языка. Изменения лексических норм: переосмысление значений слов, освоение терминологической лексики, изменение стилистической окраски слов.	30.11		
24	Основные лексические нормы современного русского литературного языка.	05.12		
25	Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм.	07.12		
26	Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью. Современные толковые словари.	12.12		
27	Морфологические нормы современного русского литературного языка.	14.12		
28	Изменения морфологических норм: варианты форм имени существительного.	19.12		
29	Изменения морфологических норм: варианты форм глагола.	21.12		
30	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.	26.12		
31	Нормы употребления причастных оборотов.	28.12		

32	Нормы употребления деепричастных оборотов.	09.01		
33	Нормы употребления предложений с косвенной речью.	11.01		
34	Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм..	16.01		
35	Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.	18.01		
36	Русская орфография: нормы и варианты, правила и исключения.	23.01		
37	Орфографическая вариативность в современном русском языке.	25.01		
38	Орфографические словари и справочники русского языка XXI в	30.01		
39	Языковая игра как тип речевого поведения.	01.02		
30	Отступление от языковых норм в языковой игре.	06.02		
41	Проектно-исследовательская деятельность. «Ошибка в рекламе? Не может быть!» (исследуем текст рекламы)	08.02		
42	Тексты как памятники культуры	15.02		
43	Отражение в памятниках письменности патриотизма русских людей.	20.02		
44	Значение труда летописца в истории русской культуры	22.02		
45	Библиотеки как культурные центры.	27.02		
46	Практическая работа. Отражение в памятниках письменности патриотизма русских людей.	29.02		
47	Гипертекст как разветвлённая система текстов, связанных гиперссылками.	05.03		
48	Использование линейного и нелинейного чтения с целью ознакомления с содержанием текста и его усвоения	07.03		
49	Возможности использования в тексте различных знаковых систем	12.03		
50	Отражение в текстах современных тенденций к визуализации и диалогизации общения.	14.03		



51	Графические, орфографические средства выразительности	19.03		
52	Пунктуационные средства выразительности.	21.03		
53	Современные тексты как особое явление в практике общения.	26.03		
54	Возможности использования в тексте различных знаковых систем.	04.04		
55	Отражение в текстах современных тенденций к визуализации и диалогизации общения.	09.04		
56	Приёмы оптимизации процессов чтения и понимания текста (гlossарий, гиперссылки, приём постановки вопросов).	11.04		
57	Приёмы использования графики как средства упорядочения информации прочитанного и/или услышанного текста	16.04		
58	Специфика устной речи.	18.04		
59	Речевой опыт.	23.04		
60	Социальные роли в повседневном общении	25.04		
61	Коммуникация в Рунете как отражение современного состояния русского языка и основных тенденций его развития	30.04		
62	Коммуникативные площадки Рунета.	02.05		
63	Культура электронного общения	07.05		
64	Обучающий корпус Национального корпуса русского языка как информационно-справочный ресурс.	14.05		
65	Состав и структура НКРЯ.	16.05		
66	Практическая работа. Возможности работы с Обучающим корпусом.	21.05		
67	Итоговая контрольная работа	23.05		
68	Анализ итоговой контрольной работы. Повторение пройденного за год	25.05		

### Календарно-тематическое планирование в 11 А, Б, В классах

№ п/п	Тема урока	Дата (план)	Дата (факт)
1	Язык и речь.	05.09	
2	Язык и художественная литература.	07.09	
3	<i>Слово – единица лексики. Писатели о богатстве русского языка</i>	12.09	
4	<i>Языковая картина мира. К.Д.Ушинский. «О родном языке».</i>	14.09	
5	Тексты художественной литературы как единство формы и содержания.	19.09	
6	Практическая работа с текстом. А. Пушкин «Скупой рыцарь».	21.09	
7	<i>Слово как концепт культуры. Концепты «Родина», «Мой родной край», «Добро»</i>	26.09	
8	Н. Помяловский о разнообразии языка.	29.09	
9	<i>Выдающиеся лингвисты: В.В. Виноградов и Н. К. Дмитриев. Части речи и их происхождение.</i>	03.10	
10	<i>Употребление падежных форм имен существительных. Употребление несклоняемых имен существительных.</i>	05.10	
11	<i>Трудности в употреблении имен прилагательных.</i>	10.10	
12	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	12.10	
13	Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.	17.10	
14	Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии.	19.10	
15	Фонетический разбор.	24.10	
16	Основные лексические нормы современного русского литературного языка	26.10	
17	Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления.	09.11	

18	Русская фразеология.	14.11	
19	Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей.	16.11	
20	Творческая работа «Употребление фразеологизмов в художественной литературе»	21.11	
21	Словари русского языка.	23.11	
22	Словари языка писателей.	28.11	
23	<i>Этимология. Этимологические словари.</i>	30.11	
24	Лексический анализ текста.	05.12	
25	Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества».	07.12	
26	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка	12.12	
27	Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами.	14.12	
28	Определение рода аббревиатур.	19.12	
29	Нормы употребления сложносоставных слов.	21.12	
30	Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений.	26.12	
31	Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений.	28.12	
32	Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами.	09.01	
33	Способы оформления чужой речи.	11.01	
34	Способы оформления чужой речи.	16.01	
35	Цитирование	18.01	
36	Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.	23.01	
37	Речевой этикет	25.01	
38	<b>Проектная работа «Речевой этикет»</b>	30.01	

39	Этика и этикет в деловом общении.	01.02	
40	Функции речевого этикета в деловом общении.	06.02	
41	Этапы делового общения.	08.02	
42	Протокол делового общения.	15.02	
43	Телефонный этикет в деловом общении	20.02	
44	Язык и речь.	22.02	
45	Виды речевой деятельности	27.02	
46	Речевые жанры монологической речи: доклад.	29.02	
47	Речевые жанры монологической речи: поздравительная речь.	05.04	
48	Речевые жанры монологической речи: презентация.	07.03	
49	Речевые жанры диалогической речи: интервью.	12.03	
50	Речевые жанры диалогической речи: научная дискуссия.	14.03	
51	Речевые жанры диалогической речи: политические дебаты.	19.03	
52	Текст как единица языка и речи.	21.03	
53	Признаки текста.	26.03	
54	Защита проектов по предложенной теме.	04.04	
55	Виды связей предложений в тексте.	09.04	
56	Способы изложения и типы текстов.	11.04	
57	Особенности композиции текста.	16.04	
58	Конструктивные приёмы текста.	18.04	

59	Абзац. Корректировка текста.	23.04	
60	Виды преобразования текста.	25.04	
61	Корректировка текста.	30.04	
62	Тезисы. Конспект. Выписки.	02.05	
63	Реферат. Аннотация.	07.05	
64	Сложный план и тезисы статьи А. Кони о Л. Толстом	14.05	
65	Защита проектной работы по предложенной теме	16.05	
66	<b>Итоговая контрольная работа</b>	21.05	
67	Работа над ошибками. Повторение	23.05	
68	Повторение пройденного за год.	25.05	

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Учебник: О.М.Александрова, О.В.Загоровская, Ю.Н.Гостева, И.Н.Добротина, А.Г.Нарушевич, И.П.Васильевых. Русский родной язык: 10-11 классы: базовый уровень: учебное пособие – Москва: Просвещение, 2023.

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Образовательный портал Национального корпуса русского языка.

URL: <https://studiorum-ruscorpora.ru>

Обучающий корпус русского языка. URL:

<http://www.ruscorpora.ru/search-school.html>

Первое сентября. URL: <http://rus.1september.ru>

Русский филологический портал. URL: <http://www.philology.ru>

Учительская газета. URL: <http://www.ug.ru>

### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

Азбучные истины. URL: <http://gramota.ru/class/istiny>

Академический орфографический словарь. URL:

<http://gramota.ru/slovari/info/top>

Вавилонская башня. Базы данных по словарям С. И. Ожегова, А. А.

Зализняка, М. Фасмера. URL: <http://starling.rinet.ru/indexru.htm>

Вишнякова О. В. Словарь паронимов русского языка. URL:

<https://classes.ru/grammar/122.Vishnyakova>

Древнерусские берестяные грамоты. URL: <http://gramoty.ru>

Какие бывают словари. URL: <http://gramota.ru/slovari/types>

Кругосвет – универсальная энциклопедия. URL:

<http://www.krugosvet.ru>

Культура письменной речи. URL: <http://gramma.ru>

Лингвистика для школьников. URL: <http://www.lingling.ru>

Мир русского слова. URL: <http://gramota.ru/biblio/magazines/mrs>

Образовательный портал Национального корпуса русского языка.

URL: <https://studiorum-ruscorpora.ru>

Обучающий корпус русского языка. URL:

<http://www.ruscorpora.ru/search-school.html>

Первое сентября. URL: <http://rus.1september.ru>

Портал «Русские словари». URL: <http://slovari.ru>

Православная библиотека: справочники, энциклопедии, словари. URL:

<https://azbyka.ru/otechnik/Spravochniki>

Русская виртуальная библиотека. URL: <http://www.rvb.ru>

Русская речь. URL: <http://gramota.ru/biblio/magazines/rr/>

Русский филологический портал. URL: <http://www.philology.ru>

Русский язык в школе. URL: <http://gramota.ru/biblio/magazines/riash>

Словарь сокращений русского языка. URL: <http://www.sokr.ru>

Словари и энциклопедии GUFO.ME. URL: <https://gufo.me>

Словари и энциклопедии на Академике. URL: <https://dic.academic.ru>